

4 EK BİRDEN!

1. Milano Tasarım Haftası Eki
2. Türk Tasarım Markaları Eki
3. Colorium dergisi
4. Bağdat Caddesi Deko-Rehberi

MAISON FRANÇAISE

HAZİRAN

No: 1

HAZİRAN 2008
112410-2

**Trend: Evde
sımsıcak Latin stili**

**Tasarıma tutkun
babalar ve çocuklar**

**Haydi alışverişe!
Yastıklar, fenerler, şezlonglar
vazolar ve sofra takımları**

**ALACATI'DAN
YENİ KEŞİFLER
VE TAŞ EVLER**

**Yaza özel
BOHEM AQUATIC**

**denize bakan
şehir ve kır evleri**

**Rahatla
pastel ren**

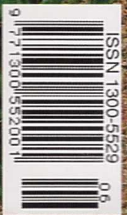
**3 ünlü trendsetter'
YENİ DEKORASYON
ŞİFRELERİ**

**SİFNOS ADASI'NIN
BİR SAHİLİ**

**Su kenarında
doğal yaş**

**Sehpa
nasıl alırdın**

**90 derece
düzenlem**



ISSN 1300-5529
06
112410-2

Bu dergide kullanılan kağıt karşılığında ÇEKÜL "7 Ağaç Ormanları"nda 210 fidan dikilmiştir.

Mimarların altın karması

Türk mimarlığının XXI. yüzyıldaki temsilcileri yurtiçinde ve yurtdışında ses getiren başarılı projelere imza atıyor, dünya kentlerinde açtıkları ofisleriyle uluslararası üretim ağında çalışmalarını sürdürüyorlar. Tüm bu çabaların ödülü ise, dünya mimarlığının saygı duyduğu en önemli ödülleri gururla ülkemize taşımak oluyor. İşte çağdaş Türk mimarlığının altın karması ve onları buldukları noktaya getiren başarı yolculukları...

Yapım Yasemin Şener

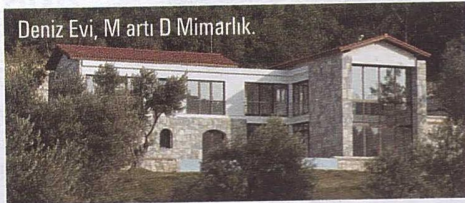


METİN KILIÇ, DÜRRİN SÜER



1962 yılında doğan Metin Kılıç ilkökul, lise ve üniversite eğitimini İzmir'de tamamladı. 1985 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü'nden mezun olan Kılıç 1985-1987 yılları arasında Selay İnşaat firmasında çalıştı. Halen 1987 yılında kurduğu mimarlık ofisi M artı D Mimarlık'da tasarım ve uygulama çalışmalarını sürdürüyor. 1965 yılında Ankara'da doğan Dürrin Süer ise İzmir Kız Lisesi'nden 1982 yılında mezun oldu. 1987 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü'nde lisans eğitimini tamamladı. Aynı yıl bu okulda lisansüstü eğitimine ve araştırma görevlisi olarak çalışmaya başladı. 2007 yılından itibaren M artı D Mimarlık Ofisi içinde kurucu mimar ortağı olarak mimarlık pratiği içinde bulunuyor. M artı D Mimarlık'ın referansları arasında hastane ve sağlık yapıları, laboratuvar, fabrika, toplu konut, lüks konut, otel, iş merkezi tasarımlarının yanı sıra, kentsel ölçekli projeler de bulunuyor. 2008'de Ulusal Mimarlık Sergisi Proje Ödül Adayı olan M artı D Mimarlık, 2002'de Dokuz Eylül Üniversitesi Mimarlık Fakültesi Binası Proje Yarışması'nda birinci oldu.

Deniz Evi, M artı D Mimarlık.



Defne Evi, M artı D Mimarlık.