



xxi.com.tr

İzmirliilerin Projesi

İzmirliilerin Denizle İlişisini Güçlendirme Projesi,
kentlilerden hareketle tüm kıyı şeridinin yaşamla
nasıl zenginleştirilebileceğini araştırıyor.

Hilton Garden Inn Haliç
TECE MİMARLIK

Sahibinden.com
ERGİNOĞLU & ÇALIŞLAR

YAZILARIYLA
KORHAN GÜMÜŞ
LEVENT ŞENTÜRK
OSMAN ŞİŞMAN
OTTO VON BUSCH

BERNO STROOTMAN

SUPERPOOL + ERDENER

TYIN TEGNESTUE ARCHITECTS

YALIN MİMAR

ALAYBEY - BAYRAKLI - ALSANCAK

Turan'dan Alsancak Limanı'na kadar olan kıyının tasarım teması iki temele dayanıyor. Bunlardan birincisi bölgedeki kullanımların kısıtlılığı, henüz "yer" olma özelliği barındırmaması. İkincisiyse alanın barındırdığı bağlantı potansiyeli, coğrafi olarak Karşıyaka'yla Alsancak, Körfez'e uzak kalan Bornova'yla kıyı arasında fiziksel bağlantı kurma, tarihsel olarak eski yerleşim (Smyrna) ile İzmir'in yeni merkezi arasında bir süreklilik sağlama olanakları. Bu temel özellikler çerçevesinde tasarım projesinde Bayraklı bölgesine "yer" olma özelliği katacak, kimlik kazanmasını destekleyecek öneriler geliştirilmesi; coğrafi ve tarihsel bağlantıların vurgulanması, güçlendirilmesi, sürekliliğin sağlanması hedeflendi.

Projede Körfez boyunca kıyı sürekliliğinin özellikle bisiklet ve yaya ulaşımına olanak sağlayacak şekilde geliştirilmesi; Altınyol ve İZBAN hattının oluşturduğu fiziksel engel kıyıya dik koridorlar boyunca aşılarak kıyıya art alan ve barındırdığı tarihsel ve ekolojik değerler arasında bağlantı kurulması öneriliyor. Bu bağlantı noktaları kendi içinde tematik bütünlük gösteren alt bölgelerin eşikleri olarak tanımlanarak her biri mevcut fiziksel, ekolojik, kullanım özellikleri ve gelecek potansiyelleri dikkate alınarak tasarlandı. Tüm alan boyunca bisiklet ve yaya ulaşım sürekliliği sağlanıyor ve gezinti amaçlı "shuttle" öneriliyor. Kıyı art alanındaki değer ve olanaklar ile kıyı kullanımını kesen eşikler (dere kanalları, yaya köprüleri, liman tersane gibi büyük alan kullanan işlevler) göz önünde bulundurularak proje alanı, altı alt bölgede ele alınıyor.

Alaybey Adalar Bölgesi: Denizde yapay kayalıklardan oluşan adalar üzerinde havuzlar ve servis mekanlarının düzenlenmesi, sualtı ekolojik hayatı canlandırarak yapay resifler oluşturulması, olta balıkçılığına olanak yaratılması öngörüldü. Ayrıca yamaçtaki yerleşimlerin kıyıya erişimini sağlayacak ve güçlü bir kentsel bir imge oluşturacak kent asansörü, manzara terası ve yaya köprüsü öneriliyor.

Turan Eğlence Bölgesi: Turizm ve eğlence alanı kimliği kazandırmak üzere özellikle marina çevresine yoğunlaşmış iskelelerde eğlence mekanları, seyir terasları, deniz balkonları konumlandırılıyor.

Bayraklı Piknik Alanı ve Kumsal: Piknik, kumsal ve deniz sporları merkezini destekleyecek kent mobilyaları, oyun alanları, güneşlenme, satış, tuvaletler, depolama gibi servis birimleri tasarlanmaktadır. Mevcut vapur iskelesine ulaşan servis yolu ve otoparklar düzenleniyor. Antik Smyrna'yı kıyıya bağlantılandırmak ve Homeros Vadisi'ne uzanan bir ekolojik koridor oluşturmak üzere kıyıda Homeros Gösteri Meydanı tasarlanarak yüzer platformlarla denizden faydalanılıyor.

Yeni Kentsel Bölge Merkezi: Gastronomi ve eğlence merkezi olarak öngörülen alanda oluşturulacak topoğrafyaya yerleşen barlar, sabit ve yüzer restoranlar önerildi, sert zemin kaplı sahil bandı yürüme yolu, denize inen basamaklar, oturma birimlerinden oluşuyor. Merkezi iş alanına yönelik yeni bir vapur iskelesi ve art alanla bağlantı amaçlı iki yaya köprüsü/platformu ekleniyor.

Meles Eko-park: Ekolojik yaşamın öğrenilmesi ve deneyimlenmesi için önerilen alanda eko-park bilgilendirme merkezi, servis birimleri, botanik parkı, kuş gözlem noktaları, seyir kulesi ve yürüyüş parkurları bulunuyor.

Alsancak Limanı: Bu alanda "shuttle" hattının başlangıç/bitiş noktası yer alıyor, Alsancak bölgesi ile bisiklet ve yaya sürekliliği sağlanıyor. Mevcut viyadük altları spor ve sanat etkinliklerine uygun mekanlar ve otopark olarak yeniden ele alındı.

PEYZAJ

Kıyı boyunca yaya ve bisiklet yollarında hedeflenen süreklilik ile birlikte peyzajda da kıyı boyunca süreklilik amaçlanıyor. Sürekliliği sağlamak için tüm sahil boyunca birçok program – WC, kafeler, bisiklet parkları, kiosklar vs. – içinde barındıran yeşil tepeler öneriliyor. Bu tepeler içlerinde barındırdıkları işlev ve buldukları bölge ile ilişkili olarak yer örtücü bitkiler, mevsimlik çiçekler, çalılar, kayalar gibi peyzaj elemanları ile kaplanıyor. Tepelerin yükseklikleri ve kapladıkları yüzölçümü de yine işlevlere ve buldukları bölge gereksinimlerine göre belirleniyor.

Bitki seçiminde İzmir ve Ege Bölgesi'ne has, kültürel, tarihi ve sembolik bitkilerin seçilmesi önemseniyor. Defne, mimoza, zakkum, okaliptüs v. gibi bölgenin karakteristik bitkileri bölgenin peyzajında baskın bir yer o. Ayrıca bitki önerileri yapılırken beş duyu da sürekli olarak hitap etme hedeflenerek her mevsim devam eden renk, koku, ses ve farklı dokular oluşturan bitkiler seçiliyor. Bölge peyzajında kullanılan bitkiler, uygular bölgeye önerilen tasarımla iç içe ve birlikte düşünüldü. Bitki seçiminde işlevlerin insanlar tarafından kullanımını kolaylaştırarak arttırmak hedeflendi.

KENTSEL MOBİLYALAR

Kentsel mobilya tasarımı ürün-hizmet ve sistem kapsamında iki boyut. Birincisi, var olan kullanımların, kültürel davranış biçimleri ve ihtiyaçları edilerek yeniden ele alındığı öneriler. İkincisi ise yeni kullanım senaryo gerektiren ve özellikle bu bölgenin yer olma niteliğini kazandırmak amaçlı oluşturulan farklı temaları destekleyen özel çözümler.

Bu çözümler, sadece kıyı ile sınırlı kalmayıp, kıyı art bağlantısı olan köylerinde de tekrarlanarak yerel kimliğin güçlenmesini sağlayan bir bütünlük oluşturulması hedeflendi. Örneğin tasarlanmasında öngörülen topoğrafik birimleri ve aktivite alanları, kıyı boyunca farklı programların uygulandığı fikrini desteklemek için düşünüldü. Kıyının sürekliliğinin sağlanması için oluşturulan çizgisel kurguya yanıt verecek şekilde düşünülen kentsel mobilya tasarımları (aydınlatma, oturma birimleri, çöp kutuları, gölgelik, yetişkin çocuklar için spor-aktivite ekipmanları, ulaşım birimleri, sinyalizasyon, iskele elemanları vb) işlevsellik, uyumluluk, kimlik, paylaşım, katılım, süreklilikleri baz alınarak oluşturuldu.

Alaybey Adalar bölgesi, Turan Eğlence alanı ve Bayraklı piknik alanları düşünülen kentsel mobilya tasarımlarının temel çıkış noktası İzmirli sınırlı yaşamı sürdürmeye çalıştığı huzurlu ve gerilimsiz yaşamı desteklemek. Farklı (uzanma, oturma, dayanma, oynama, yeme-içme gibi eylemlere) olanak sağlayan modüler oturma birimlerinin, gölgelikli piknik masalarının ve bu birimlerin bütünlükten farklı yönlü aydınlatma elemanlarının gerek kendi içinde gerekse birbirleriyle düşünülen yapısal çözümlere, iklime ve topografyaya uyumlu olması. Geleneksel Akdeniz kimliğini yansıtan ahşap ve taş dokulu malzemelerin bu birimler, modern organik formlar ile birleştirilerek özgün bir tasarım oluşturulması hedeflendi.

Tüm kentsel mobilyaların

- Kullanım, rahatlık, ergonomi kriterlerini yerine getirmesi ve edilebilirliği sağlama;
- Kurulum ve bakım kolaylığı, güvenilirlik, malzeme dayanımı, vandalizme karşı dirençli ve standartlara uygunluk gibi teknik koşulları yerine getirmesi;
- Engelli, çocuk, yaşlı gibi özel kullanıcılara özgür hareket edilecek bir ortam yaratılarak ulaşılabilirliği sağlama;
- Zaman içerisinde değişen toplumsal alışkanlıklara uyum sağlama ve çok yönlü kullanıma olanak tanınması, esneklik sunması;
- Sabit çözümler yerine başka yerlerde de tekrarlanabilecek, taşınabilir amaçlar için kullanılacak bir modülerliği sağlama amaçlandı.

KOORDİNATÖR: Zuhal Ulusoy

MİMARLAR: Metin Kılıç, Dürrin Süer, Merih Feza Yıldırım, Serdar Uslu

PLANCIAR: Koray Velibeyoğlu, Hamidreza Yazdani

ENDÜSTRİ ÜRÜNLERİ TASARIMCILARI: Özlem Perşembe, Can Aysan

PEYZAJ MİMARİ: İpek Kaştas

DENİZ TEKNOLOJİSİ: Gökdeniz Neşer

PEYZAJ DANIŞMANI: Adnan Kaplan

YARDIMCILAR: Damla Duru, Alican Helvacıoğlu, Duygu Görgün, Betül

Onur Bayazit, Mehmet Yılmaz, Caner Soyer, Burak Bako, Erdem Bakır

Özgür, İrem İnce, İdil Hasanköyoğlu, Erdal Gümüş



İZMİR
Alaybey-Turan-Bayraklı-Alsancak Limanı Kıyı Bölgesi
 1/5000

1 Alaybey-Adalar Bölgesi

- 1 yaya sokağı
- 2 yama alanları
- 3 yaya köprüsü
- 4 kumsal
- 5 piknik alanları
- 6 bisiklet parkı
- 7 kent alanları
- 8 kent alanları
- 9 kent alanları
- 10 kent alanları
- 11 ottopark
- 12 su alanları

2 Turan-Eğlence Bölgesi

- 1 gruplar arası etkinlik alanları
- 2 yama alanları (yaka alanları)
- 3 kumsal alanları
- 4 bisiklet parkı
- 5 duvar
- 6 wc
- 7 kent alanları

3 Kumsal ve Piknik Alanı

- 1 kumsal alanları
- 2 piknik alanları
- 3 piknik alanları
- 4 kumsal
- 5 piknik alanları
- 6 bisiklet parkı
- 7 ottopark
- 8 su alanları

4 Yeni Kent Merkezi Kıyısı

- 1 kırsal alanlar (meşin alanları su alanları)
- 2 piknik alanları
- 3 piknik alanları (yaka alanları)
- 4 yama alanları (yaka alanları)
- 5 piknik alanları
- 6 piknik alanları
- 7 piknik alanları
- 8 piknik alanları
- 9 piknik alanları
- 10 piknik alanları
- 11 piknik alanları
- 12 piknik alanları
- 13 piknik alanları
- 14 ottopark

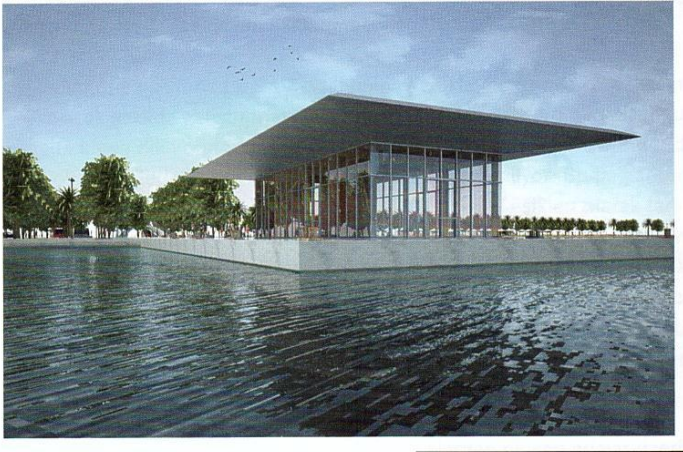
5 Meles Eko-Park

- 1 eko-park (yaka alanları)
- 2 piknik alanları
- 3 piknik alanları
- 4 piknik alanları
- 5 piknik alanları
- 6 piknik alanları
- 7 piknik alanları
- 8 piknik alanları

6 Alsancak Limanı

- 1 duvar
- 2 duvar
- 3 duvar
- 4 wc
- 5 bisiklet parkı

- 1 bisiklet yolu
- 2 bisiklet yolu
- 3 bisiklet yolu
- 4 bisiklet yolu
- 5 bisiklet yolu
- 6 bisiklet yolu
- 7 bisiklet yolu
- 8 bisiklet yolu
- 9 bisiklet yolu
- 10 bisiklet yolu
- 11 bisiklet yolu
- 12 bisiklet yolu
- 13 bisiklet yolu
- 14 bisiklet yolu
- 15 bisiklet yolu
- 16 bisiklet yolu
- 17 bisiklet yolu
- 18 bisiklet yolu
- 19 bisiklet yolu
- 20 bisiklet yolu
- 21 bisiklet yolu
- 22 bisiklet yolu
- 23 bisiklet yolu
- 24 bisiklet yolu
- 25 bisiklet yolu
- 26 bisiklet yolu
- 27 bisiklet yolu
- 28 bisiklet yolu
- 29 bisiklet yolu
- 30 bisiklet yolu
- 31 bisiklet yolu
- 32 bisiklet yolu
- 33 bisiklet yolu
- 34 bisiklet yolu
- 35 bisiklet yolu
- 36 bisiklet yolu
- 37 bisiklet yolu
- 38 bisiklet yolu
- 39 bisiklet yolu
- 40 bisiklet yolu
- 41 bisiklet yolu
- 42 bisiklet yolu
- 43 bisiklet yolu
- 44 bisiklet yolu
- 45 bisiklet yolu
- 46 bisiklet yolu
- 47 bisiklet yolu
- 48 bisiklet yolu
- 49 bisiklet yolu
- 50 bisiklet yolu
- 51 bisiklet yolu
- 52 bisiklet yolu
- 53 bisiklet yolu
- 54 bisiklet yolu
- 55 bisiklet yolu
- 56 bisiklet yolu
- 57 bisiklet yolu
- 58 bisiklet yolu
- 59 bisiklet yolu
- 60 bisiklet yolu
- 61 bisiklet yolu
- 62 bisiklet yolu
- 63 bisiklet yolu
- 64 bisiklet yolu
- 65 bisiklet yolu
- 66 bisiklet yolu
- 67 bisiklet yolu
- 68 bisiklet yolu
- 69 bisiklet yolu
- 70 bisiklet yolu
- 71 bisiklet yolu
- 72 bisiklet yolu
- 73 bisiklet yolu
- 74 bisiklet yolu
- 75 bisiklet yolu
- 76 bisiklet yolu
- 77 bisiklet yolu
- 78 bisiklet yolu
- 79 bisiklet yolu
- 80 bisiklet yolu
- 81 bisiklet yolu
- 82 bisiklet yolu
- 83 bisiklet yolu
- 84 bisiklet yolu
- 85 bisiklet yolu
- 86 bisiklet yolu
- 87 bisiklet yolu
- 88 bisiklet yolu
- 89 bisiklet yolu
- 90 bisiklet yolu
- 91 bisiklet yolu
- 92 bisiklet yolu
- 93 bisiklet yolu
- 94 bisiklet yolu
- 95 bisiklet yolu
- 96 bisiklet yolu
- 97 bisiklet yolu
- 98 bisiklet yolu
- 99 bisiklet yolu
- 100 bisiklet yolu



YENİ BAYRAKLI SAHİLİ



KENT ASANSÖRÜ



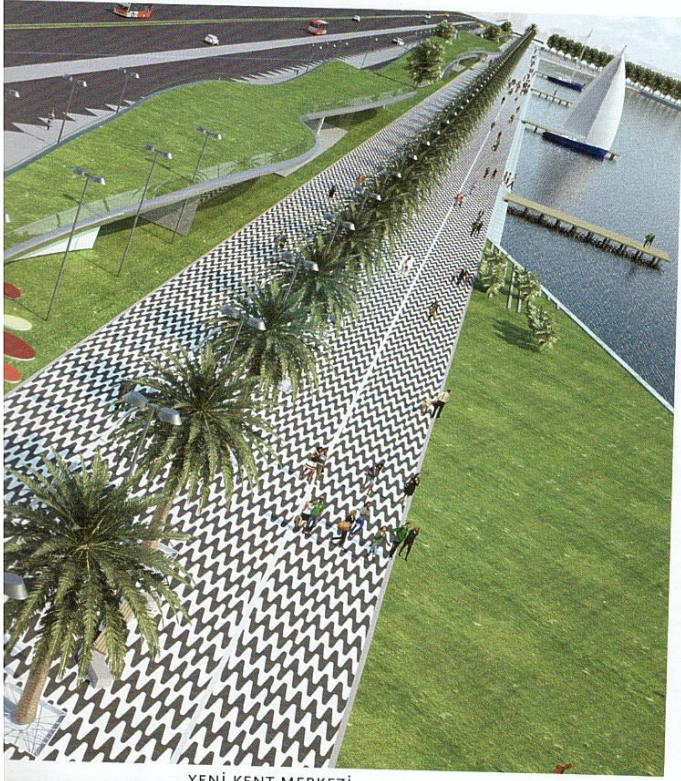
KUMSAL



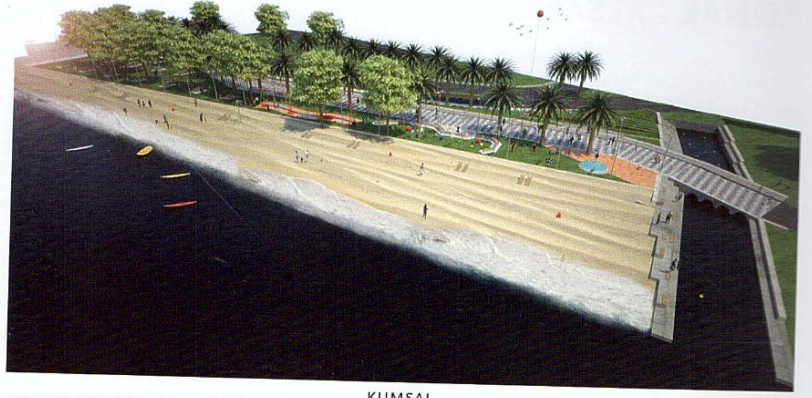
ADALAR BÖLGESİ



YÜRÜYÜŞ YOLU



YENİ KENT MERKEZİ



KUMSAL



IŞIK PARKI



OYUN ALANLARI



YENİ KENT MERKEZİ



MELES EKO-PARK