

Aylık İnşaat - Yatırım - Proje - Mimarlık - Sektör Haberleri Dergisi

# İNŞAAT & YATIRIM

Aralık 2006

Sayı 29

10 YTL



1985

## Gayrimenkulde inanılmaz Büyüme

- Türkiye Turizminde Yeni Sayfa: TERMAL TURİZM ■ Uşak OSB
- Cumhuriyetin Temellerinin Atıldığı Şehir : Sivas Belediyesi ■ Altınoluk Belediyesi
- Tuna Grup ■ Mimart Yapı ■ Aden Yapı Denetim ■ Ataşehir Polaris Residence
- Rumeli Konakları ■ Kazafana Villaları ■ Üç Pınar Taş Evler
- Profit Mimarlık ■ Oran Mimarlık ■ Makaleler ■ İhaleler





**Metin KILIÇ**

1985 yılında Dokuz Eylül Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi'nde lisans eğitimini tamamladı. 1985-1987 Selay İnşaat firmasında çalıştı. Daha sonra 1987-1993 yılları arasında serbest mimar olarak tasarım, uygulama, maket çalışmaları yaptı. 1993 yılında Dürrin Süer ile birlikte M artı D Mimarlık firmasını kurdu. Özellikle sağlık yapılan ve konut mimarlığı üzerine tasarım ve uygulamalar yapmakta olan Kılıç, 1996'da Dokuz Eylül Üniversitesi (DEÜ) Torbalı Mermercilik Yüksek Okulu ile, 2001-2003'de DEÜ Mimarlık Fakültesi'nde yarı zamanlı öğretim görevlisi olarak ders verdi.

# O'live Park



O'live Park konut sitesi, kentin güvenlik, çevre kirliliği, otopark sorunu gibi olumsuzluklarından arındırılmış, doğaya daha yakın ancak çağdaş yaşamın tüm olanaklarının sağlandığı, 30 farklı evden oluşan, kişiselleştirilmiş mekan kurgularıyla yeni yaşam biçimleri sunan bir yaşam alanıdır.

Site, İzmir-Urla merkeze 5 km. mesafede, çam ve zeytin ağaçlarıyla çevrelenmiş, denize hakim 75 dönümlük bir vadiye konumlanır. Evler araziye, eğimli topoğrafyanın sağladığı olanakla, farklı ve çeşitli manzaralara açılacak şekilde yerleştirilmiştir. Farklı plan kurgularına sahip 30 evi aynı yere ait kılan dil birliği, çatı formlarında ve benzer malzeme kullanımında aranmıştır.

**Mimari Tasarım**

M artı D Mimarlık  
Metin Kılıç

**Mimari Proje Grubu**

Özgür Dinçer, Gökhan Yadel, Okan Taşkıran,  
İbrahim Deniz, Emre Günay, Can Aslan, Fahriye  
Altinel-şehir plancısı, Banu Olcay-peyzaj mimarı.

**İnşaat Mühendisliği**

Tamer Paker

**Yüklenici**

M artı D Mimarlık

**İşveren**

TRE Investment-TRE II







Taşarım yaklaşımı, plan şemalarında ve cephe düzenlerinde kullanılan net geometriler, büyük boşluklar ile rasyonel modern mimariyi tarifleyen bir mimari dili sunar. Arazinin kazısı esnasında çıkarılan taşlar ile yapılan cephe kaplamaları ile geleneksel yapı üretim sürecine ve onun yansıttığı mimari dile gönderme yapılmıştır. O'live Park'ta her ev, "Zeytin Evi", "Çam Evi", "Ege Evi", "Işık Evi" gibi, konumundan dolayı aldığı bir ad ile kimliklenir. Havuzlarında bu isimlerin betimlendiği soyut desenler, bahçelerinde ise taştan yontulmuş heykellerle donatılmış evler, kullanıcıya özel olma durumunu ve seçkin bir mekanda, oraya ait olarak yaşama biçimini sunmaktadır.

